

Bürogebäude in London von Daytrip



Bereits im Entrée zeigt sich ein präziser Umgang mit Materialität und Atmosphäre: Steinbruchfliesen als Bodenbelag, freigelegte Backsteinwände und restaurierte Türen aus der Stuart-Zeit um 1700 schaffen einen fließenden Übergang zwischen Außen und Innen und verleihen dem Auftakt von „Cloisters“ eine spürbare Tiefe. Nahe der Old Street in London entsteht damit eine Arbeitslandschaft, die sich bewusst von der Hektik des urbanen Umfelds absetzt. In dem von historischen Backsteingebäuden umsäumten Ensemble vereinen sich künftig Arbeitsflächen, Co-Working-Lounges, Meeting-Suiten und ein Café. Das Innenarchitekturbüro Daytrip entwickelte dafür eine ganzheitliche gestalterische Haltung für die Revitalisierung; die nun fertiggestellte erste Phase umfasst Eingangsbereich, Rezeption, Büros und Erschließungsflächen. Die Rezeption fungiert dabei als vermittelnder Raum zwischen Außen und Innen und greift die Materialität des Entrées konsequent auf. In den Büros filtern off-white-farbene Stahlrahmenfenster als Trennwände das Tageslicht, während Möbel aus recycelbaren Materialien, zurückhaltend gestaltete Pantryküchen und wohnlich anmutende Lounges eine Arbeitsumgebung schaffen, die Funktionalität mit Komfort verbindet. Vintage-Elemente treffen auf zeitgenössisches Design, ergänzt durch Kunst und Filzarbeiten. So entsteht ein Ort, der nicht nur zum Arbeiten, sondern auch zum Austausch und Entspannen einlädt.

js

Entwurf Daytrip, GB-London, www.daytrip.studio

Bauherr: Privat

Standort: GB-London

Fertigstellung: 2025

Fotos: Simon Bevan































