

**Büro in Berlin von Gonzalez Haase AAS**



Die in monochromes Grau getauchten Büroräume von Earlybird – einem Unternehmen, das in europäische Technologie-Start-ups investiert – haben es durchaus in sich: Von den historischen Stuckdecken über die Wände, Türen und Original-Parkettböden bis hin zu den Fensterbänken und Heizkörpern wurden alle Oberflächen mit Ausnahme preußischer Kappendecken im gleichen Grau gestrichen und auch die Inneneinrichtung – Stühle, Teppiche, Tische und Vorhänge – in der gleichen Tonalität entworfen. Wirkungsvoll setzten Gonzalez Haase in diesem räumlichen Kontext rosafarbene und graue Spiegelwände ein, die den Korridor in zwei Bürobereiche unterteilen: Die repräsentative, öffentliche, kundenorientierte Seite mit Empfang- und Wartebereich und großen Besprechungsräumen erhält warme Akzente und wurde mit rosafarbenen getönten Spiegeln, Vorhängen und Lichtobjekten, rosa Linien auf speziell angefertigten Möbeln bis hin zu den in diesem Bereich naturbelassenen historischen doppelflügeligen Türen gestaltet. Gegenüber liegen die ruhigen privateren Büroräume, die komplett in Grau getaucht sind. Der Blick durch die gesamte Tiefe der langen Bürokorridore mit einer neuen Ebene aus Spiegelabfolgen, die bereits den nachfolgenden, ebenfalls spiegelnden Korridor einleitet, ist ein Spiel mit räumlicher Illusion und Wirklichkeit und eröffnet, je nach Blickwinkel immer wieder neue Perspektiven und spannende, kommunikative Weiten durch das ganze Büro. Das Labyrinth aus farbigen Ansichten bietet aber nicht nur ungewohnte spielerische, visuelle Erfahrungen, denn die Spiegelwände haben eine weitere wichtige Funktion: Sie reflektieren das Tageslicht in die dunkelsten Bereiche der Gründerzeitetage – die mittleren Flure. Wer Gonzales Haase kennt, der weiß, dass allen Projekten des Büros ein grafisch übergeordnetes, gut durchdachtes und stets wirkungsvolles Beleuchtungskonzept gemein ist. Die in diesem Bauvorhaben abgehängte, indirekte Beleuchtung, die sich als kontinuierliches Netzwerk durch die gesamte Etage zieht, versteht sich durchaus als Analogie zum Netzwerk von Earlybird: Ein durchgehendes Aluminiumlichtband wurde in Form eines Netzplans über die gesamte Bürofläche installiert. fb

Entwurf: Gonzalez Haase AAS, Berlin

Generalunternehmer: Deutsche Werkstätten Hellerau

Bauherr: EarlyBird

Standort: Berlin

Fertigstellung: 2023

Fotos: Thomas Meyer, Berlin







































