

**Apartment in Paris von Manuelle Gautrand Architecture**



Die Entstehung der 120 Quadratmeter großen Maisonette-Wohnung kann bis in die Zeit von Georges-Eugène Haussmann – dessen Wirken als Pariser Stadtplaner des 19. Jahrhunderts das Stadtbild bis heute nachhaltig prägt – zurückdatiert werden. Der prunkvolle Altbau steht im pulsierenden Marais Viertel am nördlichen Ufer der Seine. Um ihr Interieur-Debüt kann man die Architektin wahrlich beneiden! Noch mehr zu beneiden sind allerdings die Bewohner des Apartments, das seit der Renovierung durch Manuelle Gautrand mit einem bunten kontrastreichen Farbenspiel und gesetzten stimmungsvollen Materialien besticht. Rosa gestrichene, versetzte Stufen führen in das in Gelb getauchte obere Stockwerk der Wohnung. Designerstücke, gesammelte Kunstwerke aus aller Welt sowie eine üppige Innenbepflanzung brechen – in „erlaubtem“ Maße – mit der bürgerlichen Pariser Eleganz. So schuf Gautrand eine ambivalente Atmosphäre, die durch eine gekonnte Dosierung poppiger Elemente ganz im Einklang mit sich selbst und der Metropole steht. js

Entwurf: Manuelle Gautrand Architecture, FR-Paris, [www.manuelle-gautrand.com](http://www.manuelle-gautrand.com)

Bauherr: Privat

Standort: FR-Paris

Fertigstellung: 2021

Fotos: Gaëlle Le Boulicaut, [www.gaelleleboulicaut.com](http://www.gaelleleboulicaut.com)









