



Juroren und Organisatoren des Innovationspreises Architektur+ Technik: Julian Andreas Schoyerer, Kristina Bacht, Matthias Koch, Catrin Brändle-Wigand, Christian Simons, Katharina Groh und Johannes Möller.

ARCHITEKTUR+

DOKUMENTATION ZUM INNOVATIONSPREIS ARCHITEKTUR+ TECHNIK –
VERANSTALTET VON AIT IN KOOPERATION MIT DER MESSE LIGHT + BUILDING

Zum elften Mal seit dem Jahr 2000 haben die Architektur-Fachzeitschriften AIT und XIA by AIT in Kooperation mit der Messe Light + Building den Innovationspreis Architektur+ Technik durchgeführt. Der Preis richtet sich im Zwei-Jahres-Rhythmus an Hersteller und Designer innovativer Lichtprodukte. Bewertet und ausgezeichnet werden Leuchten, lichttechnische Komponenten, Elektrotechnik sowie Haus- und Gebäudeautomationssysteme. Die Jury bestand in diesem Jahr aus den Architekten und Innenarchitekten Matthias Koch von KSP Jürgen Engel Architekten aus Frankfurt am Main, Julian Andreas Schoyerer von Schoyerer Architekten aus Mainz, Catrin Brändle-Wigand vom Evangelischen Regionalverband Frankfurt am Main und Offenbach sowie Christian Simons vom Architekturbüro schneider+schumacher aus Frankfurt am Main. Zur Jurysitzung am 1. Oktober wurden ein Innovationspreis, zwei Besondere Auszeichnungen sowie sechs Auszeichnungen vergeben. Im Rahmen unserer Dokumentation präsentieren wir alle ausgezeichneten Produkte mit den dazugehörigen Jury-Statements. Darüber hinaus stellen wir alle 39 eingereichten Produkte vor.





1 La Linea von Artemide

Der Lichtschlauch La Linea kann sich nach undefinierten Geometrien frei im Raum entfalten. Hinter dem scheinbar einfachen Design der Bjarke Ingels Group steckt technologische Raffinesse. Mittels der patentierten Optik erzeugt La Linea ein homogenes und angenehmes Licht. Die Kombination von Lichtqualität, IP-Schutzart, Flexibilität und Modularität erlaubt die individuelle Gestaltung von Innen- und Außenräumen.

www.artemide.de • www.big.dk

Das Urteil der Jury:

„Die Jury war verzaubert von dem leuchtenden Seil! Wenn La Linea einfach so daliegt – egal ob gestreckt oder gebogen – kann man kaum glauben, was für Eigenschaften der flexible Lichtschlauch in der Haptik aufweist. Es ist ein Objekt, wie man es zuvor noch nie gesehen hat. Man muss es in die Hand nehmen, man muss es sich anschauen und sich davon überzeugen, dass es wirklich real ist und existiert. Der Jury gefiel die Vielfalt: Man kann es hinlegen, kneten, hängen, die Räume damit be-

spielen, gestalten, wie man gerade Lust und Laune hat. Durch die Flexibilität sind einem keine Grenzen gesetzt, die Kreativität ist nicht beeinflusst. Es verliert nie die Rätselhaftigkeit, weil man nicht weiß, wo das Licht herkommt. Es ist völlig unerklärlich, aber es leuchtet. Drinnen wie draußen, man kann es als Wegeleitsystem verwenden, für verwinkelte Flure, man kann es als Objekt zusammenrollen und in die Ecke legen. Es ist wirklich innovativ, anregend und zauberhaft!“

2 LightPin 11 von Licht Raum Funktion

Die auf ein Minimum reduzierte, von Ralf Stoessel gestaltete Pendelleuchte schwebt mit ihrem geringen Durchmesser von nur elf Millimetern scheinbar schwerelos im Raum. Durch die spannungsführenden Trage-seile wird die Transparenz der Beleuchtung noch unterstrichen. Besondere Akzente setzen die optional erhältlichen, künstlerisch gestalteten Kunststurnfiguren, die von der Bildhauerin Steff Bauer stammen.

www.lichtraumfunktion.com • www.ralf-stoessel.com

3 Versa von Georg Bechter Licht

Die Konstellation, die Versa an der Decke bildet, erinnert an drei Planeten, die zum farblich gestaltbaren Lichtkörper werden. Das System ist als Einbaumodul für Gipsoberflächen entwickelt und mit LED-Leuchtmitteln ausgestattet, die sich leicht austauschen lassen. Durch seine organische Formgebung wird Versa zu einem Gestaltungselement im Raum. Die hohe Lichtausbeute von 1.700 Lumen verspricht Vielseitigkeit.

www.georgbechterlicht.at

4 E.drei von Erventec

Das LED-Einbau-Downlight eignet sich für abgehängte Decken sowie für geneigte Einbaulagen. E.drei ist zudem als Anbau-Downlight sowie für den geschützten Außenbereich verfügbar. Konzipiert wurde die Stiflleuchte von muellerundrohrig in Zusammenarbeit mit Gerber Architekten zur Ertüchtigung von baugleichen Bestandsleuchten, um das Originalgehäuse zu erhalten. Nun ist sie auch als Neuprodukt erhältlich.

www.erventec.com • www.muellerundrohrig.de





5

5 smart [PRO] 2.0 von Gewiss

Gewiss hat diese LED-Scheinwerferserie kleinerer bis hoher Leistung für die Innen- und Außenbeleuchtung entwickelt. Die Modularität des Scheinwerfers bietet hervorragende Leistungsmerkmale unter Beibehaltung der systemischen Qualität. Die Serie besitzt mit neun optischen Systemen eine hohe Bandbreite an Lösungsoptionen und begeistert durch technischen Purismus sowie konsequente Reduktion in der Gestaltung.

www.gewiss.com



6

6 LightPad von Licht Raum Funktion

Eine aus Filzmodulen zusammensetzbare Leuchte! Bei den Modulen stehen verschiedene Größen und Verbinders zur Verfügung, die einfach zusammengesteckt und so kombiniert werden können. So lassen sich verschiedene Raumsituationen individuell gestalten und beleuchten. LightPad kann auch als Wandleuchte angeordnet werden. Zudem weist das verwendete Grundmaterial akustisch dämpfende Materialeigenschaften auf.

www.lichtraumfunktion.com • www.ralf-stoessel.com

7 LightPipe Outdoor von Licht Raum Funktion

Die Leuchte von Licht Raum Funktion besteht aus einem satinierten Polycarbonatrohr, pulverbeschichteten Edelstahlösen und schwarzen Expandergummis. LightPipe Outdoor kann so in Bäumen oder zwischen Gebäuden frei verspannt werden. Mit der spritzwassergeschützten Leuchte, die in Warmweiß oder frei einstellbaren Farben strahlt, lässt sich der Außenbereich stimmungsvoll und äußerst kreativ inszenieren.

www.lichtraumfunktion.com • www.ralf-stoessel.com

8 Lighting Pad „Lounge“ von Nimbus

Das neue Lighting Pad „Lounge“ spendet als abgedelgte Deckenleuchte mit integriertem Akustikvlies brillantes, blendfreies Licht und präsentiert sich mit neuen, warmen und emotional ansprechenden Oberflächen. Über einen Sensor, Bluetooth oder per App lässt sich der smarte Hybrid aus Leuchte und Akustikpaneel intuitiv steuern und an filigranen Stahlseilen stufenlos auf die gewünschte Höhe einstellen.

www.nimbus-lighting.com

Das Urteil der Jury:

„Wir kennen Nimbus schon seit vielen Jahren und haben auch verschiedene Objekte damit ausgestattet. Ausschlaggebend waren neben dem attraktiven Design die spezifisch anpassbaren Lichteigenschaften, aber auch die innovative Kombination mit Akustikflächen. Leuchten von Nimbus erinnerten bislang durch ihr flaches Design an fliegende Untertassen. Die LED-Lichtpunkte in Acrylflächen muteten immer etwas futuristisch an, und den Einsatzbereich sahen wir eher im

modern eleganten Gewerbebau. Daher war für uns das hier vorgestellte Lighting Pad 'Lounge' von Nimbus sehr überraschend. Denn die Deckscheibe ist u.a. in Anlehnung an den Eames Lounge Chair mit gebogenem Formholz gestaltet. Hier ist ein sehr schönes und innovatives Produkt gelungen, welches nun auch für den Wohnbereich sehr gute und geschmeidig anpassbare Lichtszenarien ermöglicht.“



7



8



BESONDERE
AUSZEICHNUNG
AIT

9

9 Dot Slim von Georg Bechter Licht

Mit der neuen, wechselbaren LED Dot Slim präsentiert Georg Bechter seine neueste Weiterentwicklung im Trockenbau. Der Lichtaustritt der Dot Slim hat den minimalen Durchmesser einer Zwei-Euro-Münze – bei hervorragender Licht- und Farbbrillanz. Einfache und raffinierte Technik lassen aus einer Einbauhöhe von nur 50 Millimetern blendfreie 770 Lumen erstrahlen – was den Voraussetzungen für Bildschirmarbeitsplätze entspricht.

www.georgbechterlicht.at

Das Urteil der Jury:

„Das Faszinierende am Design der Dot Slim ist das Fehlen von deutlich sichtbarem Produktdesign. Im Raum wahrnehmbar ist lediglich das Produkt der Leuchte: das Licht. So steht nicht die Leuchte selbst im Mittelpunkt, sondern die Inszenierung des Raumes. Die innovative Wärmeabfuhr durch die Montageplatte ermöglicht bei einer minimierten Einbauhöhe den Einsatz auch in beengtesten Verhältnissen. Nachhaltig ist die Dot Slim nicht nur durch ihren minimalen Materialein-



10

10 Street Loop von Bergmeister Leuchten

Bergmeister Leuchten hat beobachtet, dass der Siegeszug der LED zu kleineren Lichtaustritten und damit zu immer schlechteren Ergebnissen im Bezug auf Blendeffekte führt. Mit der von Tobias Link entworfenen Leuchte bietet das Unternehmen eine Lösung mit form-schön vergrößerter Lichtaustrittsfläche. Street Loop lässt sich bei der Gestaltung von Plätzen und Straßen einsetzen und garantiert eine homogene Lichtverteilung.

www.bergmeister-leuchten.de • www.tobiaslink.de

11 Intelliport Hub von Ulrich Lippert

Eine innovative Lösung für die vernetzte, digitalisierte Gebäudekommunikation: Das System der Ulrich Lippert GmbH umfasst digital gesteuerte Briefkästen, Paketstationen, Sprechanlagen und Anzeigetafeln. Teilnehmerdaten und Zugangsrechte können zentral und automatisiert über das Internet verwaltet werden. So lassen sich in der Wohnungswirtschaft die Verwaltungsprozesse effektiver gestalten und Kosten deutlich reduzieren.

www.lippert.berlin

12 Cube von Gira

Durch präzise Erkennung von Wärmebewegungen unter Berücksichtigung der Umgebungshelligkeit schaltet der Bewegungsmelder Cube zuverlässig Beleuchtungen automatisch an und aus. Das zeitlose, kubische Design – wahlweise in Reinweiß glänzend oder Anthrazit – passt gleichermaßen zu moderner Architektur wie zu Bestandsbauten. Durch seine Materialität eignet sich das Produkt speziell für den Außenbereich.

www.gira.de



11



12



13 Alphabet of Light von Artemide

Das von der Bjarke Ingels Group entworfene Lichtalphabet setzt sich aus Basismodulen zusammen, die sich durch elektromagnetische Verbindungsstücke zu Buchstaben, Zahlen oder schlangenlinienförmigen Lichtstrukturen kombinieren lassen. Ergänzt durch die kreisrunden und linearen Versionen AoL Circular und Linear lassen sich Räume individuell gestalten und durch homogenes und schattenfreies Licht attraktiv in Szene setzen.

www.artemide.de • www.big.dk

Das Urteil der Jury:

„Dem modular aufgebauten System eines ‚leuchtenden Rohrprofils‘ gelingt es, durch formale Reduktion und scheinbare Detaillosigkeit eine pure Lichtskulptur zu bilden, der man in der jeweiligen, variabel wählbaren Form diesen ‚Baukasten‘ nicht ansieht. Lediglich ganz leicht zeichnen sich Fugen und Verbindungselemente ab und geben nur versteckte Hinweise, dass die jeweils vorliegende Leuchte nur eine von einer Vielzahl von möglichen Konfigurationen ist. Sie besticht in ihrer

schlanken linearen Klarheit und kann durch die vorhandenen Module nahezu jede Raumform und Proportion bespielen. Von spielerischen Buchstaben bis hin zu abstrakten linearen Skulpturen ist (beinahe) alles möglich; das Einsatzspektrum geht vom rein funktionalen bis hin zu dekorativem Licht. Innovativ erscheint dabei der Einsatz der technischen Möglichkeiten im Dienste einer formalen Schwerelosigkeit bei weitgehender Freiheit in der Konfiguration.“

14 Ultima Family von Led Linear

Mit einem hohen Maß an Variabilität und minimalistischer Kompaktheit erlaubt die von Franziska Heckmanns entworfene Leuchte neue Gestaltungsfreiheiten. Durch die Verwendung von Nano-Optiken konnte die Leuchtengröße auf einen Querschnitt von zehn mal dreizehn Millimetern verkleinert werden, was zu verbesserten Lichteffekten führt. Vom Spotlight bis zum Wandfluter sind sieben präzise Lichtverteilungen verfügbar.

www.led-linear.de

15 Schuko-Steckdose mit USB von Jung

Die neuen Schuko-Steckdosen mit USB-Anschluss und Quick-Charge-Funktion laden jeden Akku zügig wieder auf. Die integrierten USB-Anschlüsse bieten verschiedene Möglichkeiten, unterschiedliche Geräte mit Strom zu versorgen. Ideal eignen sich die Steckdosen für Cafés, Friseursalons, Hotels oder natürlich auch für die eigenen vier Wände oder das Büro. Lieferbar in den Schalterserien LS990, A550 und A Flow.

www.jung.de

16 ME_348 von Macrolux

Ein elektrifiziertes Schienensystem, dem die Designer Alessandro und Francesco Bettiol eine asymmetrische Form gegeben haben. Besonders ist auch das langgestreckte Gleisgehäuse, das die Elektronik verbirgt. Die flexible Lösung kann an Wänden, Decken oder Gesimsen angebracht werden, um beispielsweise, ohne großartig aufzufallen, gezielt an der Wand platzierte Elemente in Szene zu setzen.

www.macrolux.eu





17

17 Brilliant-fit von Lifa

Mit dem Lichtbandeinsatz Brilliant-fit bietet der Hersteller Lifa eine neue Lösung für die unkomplizierte Umrüstung von Leuchtstoffleuchten auf LED. Das System passt sich mit seinem Body aus Aluminium der Tragschiene fast aller deutscher Lichtbandhersteller an und steht einem neuen Gesamt-Lichtbandsystem in nichts nach. Planer sparen Kosten ein, da eine Neuinstallation der Tragschienen unnötig wird.

www.lifa-lichtfabrik.com



18



Das Urteil der Jury:

„Für verschiedene Leuchtypologien werden jeweils spezifische technische Montageprinzipien entwickelt, die eine werkzeugarme Revisionierung der Leuchtmittel ermöglichen. Damit muss, anders als bei vielen anderen Produkten, bei einem Defekt nicht mehr die gesamte Leuchte, sondern lediglich das defekte Leuchtmittel erneuert werden. Vergleichbar wie bei den genormten Fassungen für Glühbirnen oder Leuchtstoffröhren wird damit ein Standard angestrebt, der auch herstellerüber-

greifend nachhaltige Effekte bewirkt. Auszeichnungswürdig erscheint uns insbesondere der systemübergreifende Ansatz, auf eine einfache und schnelle Revisionierbarkeit abzustellen und durch die Entwicklung nicht proprietärer Anschlusselemente einen wesentlichen Beitrag zur Ressourcenschonung zu leisten.“

18 Modul 625 von Lifa

Für diese direkt strahlende Einbauleuchte hat Lifa entblendete, extrem leicht austauschbare Leuchtmittel entwickelt und zum Patent angemeldet. Die Leuchte lässt sich problemlos an die Bedürfnisse jeder Lichtsituation anpassen, ist dimmbar und bietet Extras wie Constant Lumen Output. Endnutzer können bequem den Treiber oder das Leuchtmittel wechseln, ohne einen Fachbetrieb zu beauftragen, und schonen so auch Ressourcen.

www.lifa-lichtfabrik.com

19 Flush R-M von Lifa

Dank Twist & Lock lässt sich bei der Downlight-Serie Flush R-M das hochwertige Leuchtmittel auch vom Laien kinderleicht austauschen. Im Rahmen der Entwicklung peilte das Unternehmen Lifa maximale Nachhaltigkeit, Kostenersparnis und Effizienz an – gepaart mit größtmöglicher Variabilität. Die Leuchte besteht aus einer Kombination aus Reflektoren (25, 40 und 55 Grad) und verschiedenen Blenden (Chrom, Kupfer und Schwarz).

www.lifa-lichtfabrik.com

20 Pure I80-M von Lifa

Ein modulares und nachhaltiges LED-Tracklight für den Einsatz in 3-Phasen-Stromschienensystemen gemäß Europäischer Norm 60570 mit einem Schwenkwinkel von mehr als 180 Grad und einem Drehwinkel von 355 Grad! Auch die Tracklight-Serie Pure I80-M bietet dank eines neuartigen Fassungssystems und eines von Lifa mitentwickelten Leuchtmittels die Möglichkeit, die LED per Twist & Lock auszutauschen.

www.lifa-lichtfabrik.com

19



20





21

21 Puk Move von Top Light

Bei dieser von Rolf Ziel gestalteten Leuchte sorgt eine um 360 Grad dreh- und um 50 Grad schwenkbare Technik für Bewegung in jede Richtung. Durch die gezielte Positionierung des Leuchtenkopfs wird die Puk Move zur passenden Innenraumbelichtung, wenn Lichtkonzepte individuell anpassbare Lichtquellen erfordern. Denn mit der Puk Move lassen sich im Vorfeld definierte Raumbereiche fokussieren und gezielt in Szene setzen.

www.top-light.de



22

22 K-Solis von Kiteo

Studio Okular haben für Kiteo diese Pendelleuchte geschaffen, die innovatives Design und marktführende biorhythmische Beleuchtung kombiniert. Mit der integrierten Pi-LED-Technologie können alle Facetten natürlichen Sonnenlichts sowie RGB realistisch nachgebildet und so der menschliche Biorhythmus maßgeblich unterstützt werden. Der textile Korpus lässt sich jederzeit durch einen anderen Lampenschirm ersetzen.

www.kiteo.eu • www.studio-okular.com

23 Ambiloom von Ettl Lux

Ambiloom ist Designelement, ambientes Beleuchtungsobjekt und funktionales Produkt in einem. Das hochwertige, transluzente Spiegelglas konnte Ettl Lux mit dem eigenen lichttechnischen Textil verbinden. Die LED-Lichtquellen hinterleuchten dieses und sorgen für einen tiefenwirksamen Lichteffect im Spiegelbild. Im ausgeschalteten Zustand behält das Produkt die Funktion eines klassischen Spiegels.

www.ettlin.de

Das Urteil der Jury:

„Für die Jury stand weniger das Rahmensystem – in diesem speziellen Falle der Lichteffect-Mirror – im Vordergrund, sondern vielmehr das Gewebe, sprich das textile Material von Ettl Lux. Dieses Gewebe scheint als hinterleuchtete Membran ein großes Potenzial von Licht- und Farbeffekten zu bieten. Denkbar ist dieser Materialeinsatz für vielfältige Arten von transluzenten Flächen im Bereich der Innenarchitektur, im Sinne von dekorativen, hinterleuchteten Wand- oder Deckenflä-

chen, bis hin zu transluzenten Fassadenflächen, Lichtwänden oder gar Schallschutzwänden.“

AUSZEICHNUNG



23





24 Curling Wall von Serien
 Eine Leuchte, die für ein atmosphärisches Rundumlicht sorgt und dabei – durch das Design von Jean-Marc da Costa und Manfred Wolf – zum Wandobjekt wird. Der spezielle Diffusor sorgt für blendfreies Licht und lässt ein feines Lichtspiel auf den mundgeblasenen Glas- und Metallflächen entstehen. Curling Wall ist in zwei verschiedenen Größen erhältlich – mit mundgeblasenem Glasschirm oder in kantiger Ausführung aus Acrylglas.

www.serien.com

Das Urteil der Jury:
 „Vielen Dank für diese sinnliche Abwechslung! Vielleicht nicht so innovativ, aber alles andere als langweilig. Hochwertig verarbeitet mit sehr schönen Proportionen ausgestattet, lädt Curling Wall den Betrachter in spannendes, fast lebendiges Licht und Schattenkreise ein. Durch die mundgeblasene Glashülle und nicht sichtbare Lichtquelle ist sie auch ausgeschaltet ein echter Blickfang, ohne aufdringlich zu sein.“

25 Reflex² Ceiling von Serien
 Bei Reflex² sorgt das auf einen eigenen Deckenreflektor strahlende Licht für eine räumliche Lichtlösung am zentralen Deckenanschluss. Reflex² wurde von Jean-Marc da Costa als feine, elegant abgerundete Rahmenstruktur gestaltet, die LED-Platinen enthält. Sie strahlen auf eine prismatische Reflektorfläche im gleichen Grundmaß. Aus einer dezenten Struktur entstehen so intensive Lichtstimmungen im Raum.

www.serien.com

26 Reflex² Floor von Serien
 Der neue, von Jean-Marc da Costa für Serien Lighting gestaltete Deckenfluter wird mit seiner Linearität und Offenheit zum minimalistischen Objekt im Raum. Indirekt über die Decke gestreut, wird der gesamte Raum in ein angenehmes, blendfreies Licht getaucht. Durch seine formale Strenge und Klarheit passt Reflex² Floor besonders gut in zeitgenössische architektonische Kontexte von Büros oder Privaträumen.

www.serien.com

27 Vivaa Free mit HCL von Derungs
 Gesundes Licht für mehr Wohlbefinden bietet die von der Derungs Licht AG entwickelte Stehleuchte Vivaa Free. Die hohe Lichtleistung von 7.000 Lumen gleicht den Mangel an natürlichem Licht in geschlossenen Räumen angemessen aus. Die optionale Ausstattung mit HCL unterstützt den circadianen Rhythmus. Regionale Komponenten verbessern die Ökobilanz. Verschiedene Hölzer, Metallfüße und Lampenschirme stehen zur Auswahl.

www.derungs.swiss





28

28 Combina D von L&L Luce & Light

L&L Luce & Light hat dieses variable und vielseitige Einbau-Downlight für den Innenbereich entwickelt. Die individuelle Konfiguration der Leuchte beruht auf der Wahl der Frontabdeckung in runder oder quadratischer Form. Beim Design der Abdeckung kann außerdem zwischen flach, halb-abgesenkt oder abgesenkt gewählt werden. Der Lichteffekt lässt sich über optische Filter anwendungsspezifisch anpassen.

www.lucelight.it

Das Urteil der Jury: „Für die unentschlossenen Bauherren ein Geheimtipp! Auch wenn der Festkörper vom Downlight schon eingebaut ist, lässt sich kinderleicht die Optik verändern. Dank magnetischer Verbindungspunkte lässt sich schnell aus eckig rund machen, aus klein-rund wird groß-rund. Ob deckenbündig oder abdeckend – mit unterschiedlichen Linsen können individuelle Deckenansichten gestaltet werden. Die magnetischen Verbindungen haben mit Sicherheit auch zeitliche Vorteile bei der Renovierung oder Reinigung.“



29

29 Worklife von Macrolux

Leuchte für Hänge-, Decken- und Schienenanwendungen mit kompakter Form und quadratischem Querschnitt: Hinter ihrer scheinbar einfachen Formensprache – Design: Alessandro und Francesco Bettiol – verbergen sich Raumoptimierung und der Einsatz fortschrittlicher Technologie. Worklife ermöglicht die Verwendung eines einzigen Designs für mehrere Anforderungen und für miteinander verbundene Räume.

www.macrolux.eu

30 Qwiksmart Touch von STR Elektronik

Die digitale Türstation Qwiksmart Touch vereint Audio- und Videosprechanlage, Zutrittskontrolle sowie Anzeige- und Informationssystem in einer kompakten und dezenten Einheit. Intuitiv bedient wird sie über das großzügige, speziell für den Außenbereich entwickelte Touchdisplay. Ein virtuelles Codemodul sowie ein RFID-Leser sind integriert. Bis zu 2.000 Teilnehmereinträge können verarbeitet und schnell gefunden werden.

www.str-elektronik.de

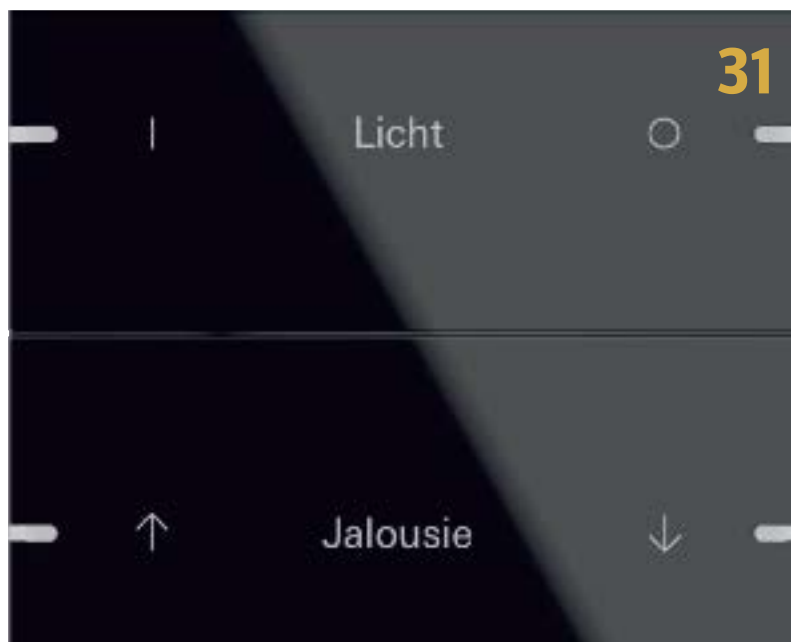
31 Tastsensor 4 von Gira

Hauptanwendungsbereich des neuen Tastsensors ist die Steuerung von Licht, Jalousien und Raumtemperatur. Großzügig dimensionierte Tasten, exzellente Haptik und die Möglichkeit zur individuellen Laserbeschriftung unterstützen die Bedienung. Die hochwertige Gerätelinie, mit der Gira auf das steigende Interesse an Smart-Home-Lösungen reagiert, passt formal zum Schalterprogramm Gira Esprit.

www.gira.de



30



31



32 PTL – Personal Table Light von Bartenbach
 Eine vollständig personalisierbare Beleuchtung bietet Bartenbach mit dem Personal Table Light. Das Beleuchtungskonzept steht für optimierte Sehleistung sowie Wohlbefinden und Gesundheit am Arbeitsplatz. Im Zusammenspiel mit einer Rückwand können sowohl vertikale als auch horizontale Arbeitsflächen separat beleuchtet werden. Beleuchtungsstärken, Lichtfarben und Lichtverteilung sind entsprechend der Tätigkeit steuerbar.

www.bartenbach.com



33 Spectrum 44PL von Macrolux
 Leistungsstarke LED-Technologie steckt in dieser Leuchte, die exzellenten Sehkomfort und Energieeffizienz vereint. Spectrum wurde von Alessandro und Francesco Bettiol für Macrolux als hochwertige Leuchte für den Innenraum entwickelt. Sie ist für die Aufputzmontage, den Einbau oder die Aufhängung vorgesehen und eignet sich besonders für Räume, in denen eine kontrollierte Blendung erforderlich ist.

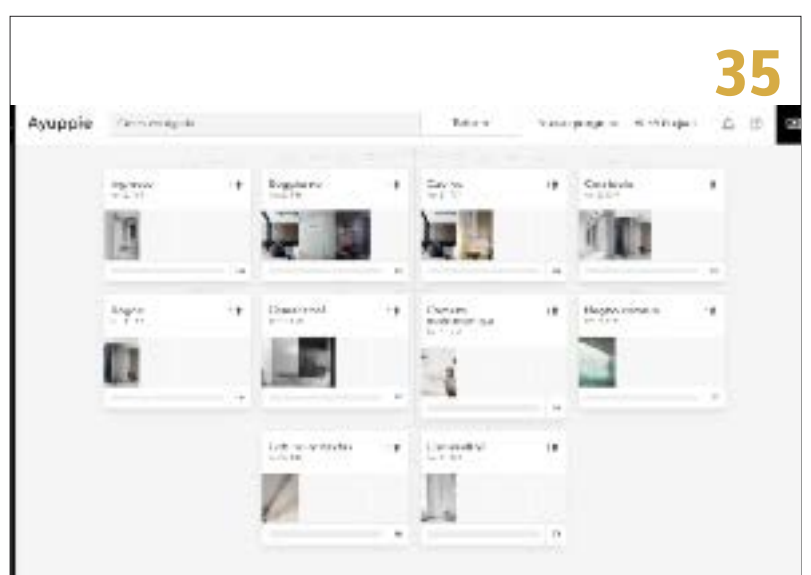
www.macrolux.eu

34 Comtraxx CP915 Control Panel von Bender
 Umfangreiche Vernetzung der Gewerke und die damit verbundenen Steuerungen und Anzeigemöglichkeiten bietet dieses OP-Tableau für das Krankenhaus 4.0. Funktionsbereiche wie Licht, Lüftung, medizinische Gase oder OP-Leuchten lassen sich steuern und überwachen. Durch die Vernetzung von Geräten und Räumen können Alarmmeldungen, Hinweise und Schalthandlungen an jeder Stelle im System angezeigt werden.

www.bender.de

35 ARC Image von Ayuppie
 Für den italienischen Hersteller Ayuppie sind Bilder wertvolle Übermittler von Informationen. So hat man gemeinsam mit dem Designer Alesandro Bettiol ARC Image entwickelt – eine intelligente Software, die die vom Benutzer täglich beschrifteten Bilder sammelt und interpretiert, um einen individuellen Stil herauszuarbeiten und in ein ideales Projekt einfließen zu lassen. Zur Bedienung ist kein lichttechnisches Know-how nötig.

www.ayuppie.com



AUSZEICHNUNG
AIT



36

36 W-Lan Touch ac von Homeway

Ganz einfach per Plug & Play lässt sich der Access Point W-Lan Touch ac als Steckmodul in die Homeway-Basisdose einsetzen und somit in das Homeway-Heimnetzwerk integrieren. So kann in jedem Raum auf leistungsstarkes Internet zugegriffen werden, und die Vorteile drahtloser und drahtgebundener Netze können kombiniert werden. Per Touch-Funktion an der Bedienoberfläche lässt sich die Sendeleistung bequem dimmen.

www.homeway.de



37

37 ReStart Autotest Typ B von Gewiss

Der intelligente Fehlerstromschutzschalter reaktiviert im Fall einer Auslösung nicht nur den Schutzschalter, sondern überprüft auch gleichzeitig die Anlage. Er sorgt so für einen unterbrechungsfreien und sicheren Betrieb und eignet sich für alle Objekte, in denen ein Abschalten der Stromversorgung nur schwer realisierbar ist – Krankenhäuser, Labore, Produktionsanlagen, IT-Infrastruktur oder Flughäfen.

www.gewiss.com

Das Urteil der Jury:

„Jedem von uns ist das BUS bekannt: Ein Steckernetzteil, Stromkabel, Lan-Kabel und davor ein mehr oder weniger ansehnliches Modem oder ein Access Point. Die Innovation des Access Point W-Lan Touch ac liegt in der Reduzierung dieser Installation auf ein einziges Modul, welches in der vorhandenen W-Lan-Anschlussdose Platz findet. So lässt es sich mit seinem reduzierten Design in die Standardserien integrieren. Die Bedienung erfolgt intuitiv über das integrierte Touch-Feld.“

38 Vitasolis LED von Nichia

In der LED-Sparte Vitasolis kommt eine Technologie zum Tragen, die den Cyan-Gehalt in natürlich weißem Licht erhöht. So wird eine bessere Regulierung der körpereigenen Uhr ermöglicht. Motivation und Produktivität werden verbessert. Vitasolis-LEDs liefern außerdem ein klareres Weiß und ein breiteres Wellenlängenspektrum, um eine komfortablere Beleuchtung zu erzielen und die Reaktionsfähigkeit der Augen zu verbessern.

www.nichia.com

39 2-in-1 Tunable White LED von Nichia

Die einstellbare 2-in-1-LED liefert weißes Licht und deckt dabei das gesamte Spektrum zwischen warmweißem (2.700 K) und kaltweißem Licht (6.500 K) ab. Aufgrund der einzelnen lichtemittierenden Oberfläche (LES) wird die Farbqualität nicht beeinträchtigt, und die Farbmischungseigenschaften sind ausgezeichnet. Nichia bietet je nach erforderlicher Anwendung erweiterte Binning-Optionen an.

www.nichia.com



38



39

EA
Newsletter
1/1 4c